



Katowice, 06.05.2026 r.

**WICEPREZYDENT
MIASTA KATOWICE**

KUL-I.ZD-00026/26

Szanowny Pan

Łukasz Borkowski

Przewodniczący

RADY MIASTA KATOWICE

Szanowny Panie Przewodniczący,

w związku z posiedzeniem **Komisji Kultury** Rady Miasta Katowice w dniu **13 maja 2026 r.** przesyłam w załączeniu materiały dotyczące pkt. 3 oraz pkt. 4 porządku obrad posiedzenia Komisji:

- pkt 3. **Bieżąca informacja Prezydenta Miasta w zakresie kultury.**
- pkt 5. **Strategia rozwoju kultury miasta Katowice 2025–2035 – kierunki, potrzeby, konsultacje społeczne.**

Pozostaję z wyrazami szacunku

Do wiadomości:

- Dyrektor Departamentu Mienia Miasta
- a / a



Urząd Miasta Katowice
40-098 Katowice, ul. Młyńska 4
www.katowice.eu tel. (+48 32) 259 39 09
urząd_miasta@katowice.eu



Strategia Rozwoju Kultury Miasta Katowice 2035+ jest kompleksowym dokumentem wyznaczającym długofalowe kierunki rozwoju sektora kultury w mieście, stanowiącym jednocześnie narzędzie prowadzenia spójnej i świadomej polityki kulturalnej w perspektywie kolejnych lat. Dokument obejmuje pogłębioną diagnozę stanu kultury w Katowicach, uwzględniającą zarówno uwarunkowania demograficzne, ekonomiczne i społeczne, jak i analizę funkcjonowania instytucji kultury, poziomu uczestnictwa mieszkańców oraz potencjału środowisk twórczych.

Istotnym elementem strategii jest także analiza SWOT, która pozwoliła na identyfikację kluczowych mocnych i słabych stron, a także szans i zagrożeń dla rozwoju kultury w mieście. Na tej podstawie określono cele strategiczne oraz kierunki działań, koncentrujące się m.in. na zwiększaniu dostępności i uczestnictwa w kulturze, wzmacnianiu współpracy międzyinstytucjonalnej i międzysektorowej, lepszym wykorzystaniu potencjału uczelni oraz środowisk twórczych, rozwoju infrastruktury kulturalnej, a także budowaniu silnej pozycji Katowic jako ośrodka kultury o znaczeniu metropolitalnym i międzynarodowym. Strategia wskazuje również mechanizmy jej wdrażania, w tym potrzebę monitorowania i ewaluacji oraz elastycznego reagowania na zmieniające się uwarunkowania, takie jak sytuacja finansowa samorządów, zmiany demograficzne czy doświadczenia kryzysowe, w tym pandemia.

Proces opracowania strategii miał charakter partycypacyjny i opierał się na szeroko zakrojonych działaniach badawczych oraz konsultacyjnych. W jego ramach przeprowadzono badania ilościowe wśród mieszkańców Katowic i Metropolii Górnośląsko-Zagłębiowskiej, jak i badania jakościowe, w tym wywiady z przedstawicielami instytucji kultury, organizacji pozarządowych, środowisk twórczych, mediów oraz administracji publicznej. Uzupełnieniem tych działań były konsultacje społeczne prowadzone podczas otwartego spotkania, które umożliwiło bezpośrednie zebranie opinii i postulatów różnych grup interesariuszy. Dzięki temu strategia uwzględnia zróżnicowane perspektywy oraz odpowiada na realne potrzeby środowiska kultury i mieszkańców, a jednocześnie buduje poczucie współodpowiedzialności za jej realizację. Wnioski płynące z konsultacji wskazywały m.in.: na potrzebę wzmocnienia współpracy w sektorze kultury, poprawy komunikacji i promocji oferty kulturalnej, zwiększenia dostępności dla różnych grup odbiorców oraz rozwijania bardziej aktywnych form uczestnictwa w kulturze, co znalazło odzwierciedlenie w zapisach dokumentu.

Na obecnym etapie strategia znajduje się w fazie wdrażania oraz operacjonalizacji jej zapisów. Prowadzone są spotkania z przedstawicielami instytucji kultury oraz kluczowymi interesariuszami, których celem jest omówienie założeń strategii oraz przełożenie ich na konkretne działania programowe i organizacyjne. Równolegle realizowana jest ankieta ewaluacyjna, której zadaniem jest zebranie informacji zwrotnej na temat dokumentu oraz jego praktycznej użyteczności, a także identyfikacja obszarów wymagających doprecyzowania lub wzmocnienia. Zebrane w ten sposób dane posłużą do dalszego uszczegółowienia priorytetów wdrożeniowych, opracowania harmonogramu działań oraz przygotowania systemu monitorowania realizacji strategii. W kolejnych etapach planowane jest również wprowadzenie mechanizmów cyklicznej aktualizacji dokumentu, tak aby mógł on elastycznie odpowiadać na zmieniające się warunki funkcjonowania sektora kultury oraz potrzeby mieszkańców miasta i całej Metropolii.

Należy podkreślić, że Strategia Rozwoju Kultury Miasta Katowice 2035+ została bardzo wysoko oceniona w kontekście aplikacji o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury, stanowiąc jeden z kluczowych elementów porządkujących i uzasadniających wizję rozwoju kultury w Katowicach i Metropolii. Jej spójność, oparcie o rzetelną diagnozę oraz szeroki proces konsultacyjny znacząco wzmocniły wiarygodność miasta jako ośrodka zdolnego do realizacji ambitnych programów kulturalnych o charakterze ponadlokalnym i międzynarodowym. W konsekwencji dokument ten przyczynił się do budowania silnej pozycji Katowic w procesach aplikacyjnych i stanowił istotne wsparcie w uzyskaniu tytułu Polskiej Stolicy Kultury 2027, będąc jednocześnie podstawą dalszego planowania i realizacji działań w obszarze kultury.